

Ciak...si viaggia! Francia

31 Luglio/7 Agosto 2015



DOUCE FRANCE un itinerario tra bellezze naturali, monumenti, storia e cinema, dai monti di Grenoble al mare di Marsiglia, attraversando il MIDI meno conosciuto e inebriati dai profumi della PROVENZA. Giulio Martini, critico cinematografico, Vi accompagnerà nella scoperta di trame, luoghi, Set. Un viaggio unico per conoscere sotto un ulteriore punto di vista paesaggi baciati dalla bellezza!

31 luglio, 1° giorno – Milano/Chambéry (3h55')

Ritrovo a Milano, Via Paleocapa: sistemazione in pullman e partenza per Chambéry. Arrivo, pranzo e nel pomeriggio visita della città, capitale storica della Savoia. La città si snoda tra vicoli, cortili e palazzi storici come il Teatro Charles Dullin, ma anche Chiese, come Saint Pierre Lémenc, rilevante soprattutto per la sua cripta che è tra le più antiche e più belle della Savoia. Inoltre, il Grand Carillon, opera della Fonderie Paccard e installato nella Torre Yolanda che fiancheggia l'abside della Santa Cappella del Castello dei Duchi, è tra i più grandi al mondo con le sue 70 campane e un peso totale di 42 tonnellate. Al termine, trasferimento in albergo, sistemazione, cena e pernottamento. In serata proiezione di un film.

1 agosto, 2° giorno – Chambéry/Lione/Clermont-Ferrand

Colazione e partenza per Lione (1h circa), il cui centro storico è stato inserito nel Patrimonio Unesco dal 1998. La città è facilmente visitabile passeggiando tra i suoi vicoli e i suoi quartieri, ognuno con una sua storia. Il centro storico di Presqu'île sorge su un'isola, unita alla terraferma nel 1772 e cuore culturale della città, mentre il centro storico della "Vecchia Lione" è considerato il centro rinascimentale più grande d'Europa e accoglie nelle sue vie numerose botteghe di artigiani, tessitori, artisti e antiquari. Pranzo libero e nel pomeriggio termine delle visite con la Place Bellecour, una delle più grandi d'Europa, il Municipio con decorazioni in oro, il Teatro dell'Opera e la Cattedrale di St. Jean che accoglie un orologio astronomico del XIV secolo. Trasferimento a Clermont-Ferrand (1h54'), sistemazione in albergo, cena e pernottamento.

2 agosto, 3° giorno – Clermont-Ferrand/Limoges

Colazione e inizio della visita della città con il quartiere di Montferrand, caratteristico per le numerose fontane scolpite in lava pietrificata fuoriuscita dai vulcani della zona, Place de la Rodade, Place Marcel Sembat e la chiesa gotica Notre Dame de la Prospérité. Pranzo libero. Nel pomeriggio proseguimento delle visite. Nel cuore della città, a Place de la Victoire, si trova Notre Dame de l'Assomption, costruita in più di 500 anni con pietre vulcaniche e finestre in acciaio uniche nel loro genere. Poco distanti, la Basilica di Notre Dame du Port, patrimonio Unesco, e il museo "Art Roman" con opere del periodo romanico e medievale della città e della regione. Trasferimento a Limoges (2h30'), sistemazione in albergo, cena e pernottamento. In serata proiezione di un film.

3 agosto, 4° giorno – Limoges/Gentioux-Pigerolles /Le-Puy-en-Velay

Colazione. Visita del centro storico e del Museo Nazionale della Porcellana, per la cui produzione la città è rinomata sin dal XVIII secolo. Proseguimento per Le-Puy-en-Velay con sosta a Gentioux-Pigerolles, immerso nella quiete e nel verde del Parco Regionale Nazionale di Millevaches. Pranzo libero. Arrivo a Le-Puy-en-Velay, paese dal quale parte il Cammino di Santiago de Compostela (itinerario francese): visita della Cattedrale, monumento storico di Francia dal 1862 e sede del vescovo. Altro luogo significativo è la Cappella di San Michele, posta sull'apice di una formazione rocciosa di origine vulcanica, dalla quale si domina la valle ed il centro storico. Sistemazione in albergo, cena e pernottamento. In serata proiezione di un film.

4 agosto, 5° giorno – Valence (2h)/Avignone

Colazione e trasferimento a Valence. Visita della cittadina con i suoi canali, patrimonio naturale ed ecologico unico in Francia. La Casa delle Teste, il cui nome si deve alla moltitudine di teste scolpite sulla facciata, la Cattedrale di Sant'Apollinare quale più antico monumento della città e la Place des Clercs nel centro storico della città. Pranzo e nel pomeriggio termine delle visite con il Chiosco della Musica, detto anche chiosco Peynet, l'artista che lo rese famoso con il ritratto degli innamorati, e una passeggiata nel verde del Parco Jouvot, situato a ridosso dei resti del Castello di Crussol. Trasferimento ad Avignone (1h20'), sistemazione in albergo, cena e pernottamento.

5 agosto, 6° giorno – Avignone/Tarascona

Colazione e inizio della visita della città. Conosciuta al mondo per essere stata storicamente sede papale, Avignone offre un patrimonio storico e artistico di grande valore: il Palazzo dei Papi, tra le residenze più vaste d'Europa, e il Ponte St-Bénézet, che è forse l'opera più antica costruita sul Rodano tra Lione e il mare, entrambi dichiarati patrimonio UnESCO dal 1955. Pranzo libero e trasferimento a Tarascona (30') con la caratteristica fortezza affacciata sul fiume e proseguimento per Aix-en-Provence. Sistemazione in albergo, cena e pernottamento. In serata proiezione di un film.

6 agosto, 7° giorno – Aix-en-Provence/Marsiglia

Colazione e visita di Aix-en-Provence capitale storica e artistica della Provenza, definita "la piccola rive gauches parigina". Il Corso Mirabeau, circondato da case pittoresche, divide Aix in città nuova e città vecchia, quest'ultima circondata da antiche mura. Sul corso si possono ammirare spettacolari fontane, tra cui quella dedicata a Renato D'Angiò, sovrano di Aix nel XV secolo. Visita alla Cattedrale di San Salvatore con il particolare portale e camminata per le vie del centro storico. Pranzo libero e nel pomeriggio proseguimento delle visite con lo studio Cezanne, che raccoglie articoli e luoghi di vita del celebre pittore francese, e la "Fontana dei quattro delfini", costruita nel 1667 e i cui delfini rappresentano il più bell'esempio di arte barocca presente in città. Proseguimento per Marsiglia (45'), sistemazione in albergo, cena e pernottamento. In serata proiezione di un film.

7 agosto, 8° giorno – Marsiglia/Milano

Colazione e visita panoramica di Marsiglia: La Casa dei Diamanti, monumento storico dal 1925, il vecchio porto e "Le Panier", cuore artistico della città. Ancora, l'antica cattedrale della città e l'Abbazia di Saint-Victoire in stile romanico. Pranzo libero e partenza per il rientro in Italia (5h30' circa). Arrivo a Milano in serata.

Quota individuale di partecipazione

Euro 990

(minimo 30 partecipanti)

Supplemento

Camera Singola

Euro 280

Apertura pratica

Euro 30

La Quota Comprende:

Viaggio in pullman come da programma - Sistemazione in Alberghi 3*** in camere doppie con servizi - Trattamento di mezza pensione come da programma dalla cena del primo giorno alla colazione dell'ultimo giorno - Visite con guide locali (ingressi esclusi) come da programma - Abbonamento sanitario / bagaglio e contro le penali da annullamento viaggio.

La Quota non Comprende

Mance - Bevande - Ingressi - facchinaggi- Extra personali - Tutto quanto non espressamente indicato alla voce la quota comprende.